

Description articulatoire des sons de la parole

3 grandes catégories de sons dans les langues

- les consonnes :

- les voyelles :

- les semi-voyelles ou semi-consonnes :

Description articulatoire des sons de la parole

3 grandes catégories de sons dans les langues

- **les consonnes** : se caractérisent par la formation d'un obstacle sur le passage du flux d'air dans le conduit vocal
 Ex : /f, n, t, k/ comme dans « phonétique »

- **les voyelles** : sons pour lesquels les articulateurs ne font pas obstacle au flux d'air dans le conduit vocal.
 Ex : /a,i/ comme dans « papi »

- **les semi-voyelles ou semi-consonnes** : sons intermédiaires entre les consonnes et les voyelles. Du point de vue articulatoire, elles ressemblent à des voyelles mais du point de vue phonologique, elles se comportent comme des consonnes.
 Ex : /j, w/ comme dans « yaourt » et « ouate »

- Les consonnes -

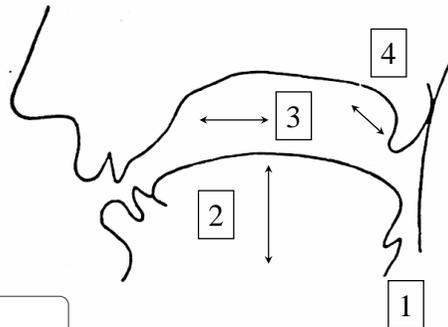
Les consonnes se distinguent selon quatre dimensions (4 traits articulatoires):

1- le voisement

2- le mode d'articulation

3- le lieu d'articulation

4- la nasalité



1. Le voisement

- Consonnes voisées ou sonores: avec vibration des plis vocaux



mollement
resserrées



mi-ouvertes
mi-mollement resserrées

- Consonnes non-voisées ou sourdes : écoulement libre de l'air sans vibration des plis vocaux



ouvertes



plus ouvertes

2. Le mode d'articulation

D'après la forme et la façon dont la constriction est produite dans le conduit vocal, on distingue :

□ Les **occlusives** (ou plosives)

- ✓ Orales
 - ✓ Nasales
- } (4. La nasalité)

□ Les **fricatives** (ou constrictives)

□ Les **latérales** (vs. centrales)

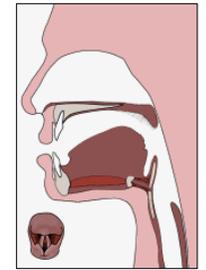
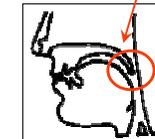
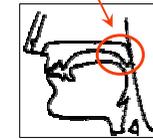
Les occlusives : les articulateurs se rapprochent de façon à produire une occlusion complète au passage de l'air, qui ne s'échappera que lors du relâchement de cette occlusion.

les occlusives orales : le velum est collé contre la paroi pharyngale de façon à ce que le conduit nasal soit fermé. Il y a donc 2 occlusions.

les occlusives nasales : le velum est abaissé de façon à ce que le conduit nasal soit ouvert et que l'air puisse s'échapper par le nez.

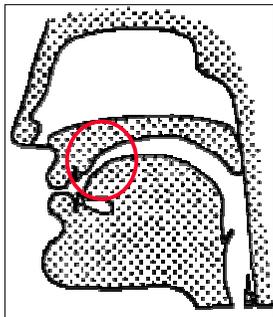


ex. d'occlusive orale bilabiale: /p/



ex. d'occlusive nasale bilabiale: /m/

Les fricatives: les articulateurs se rapprochent de façon à produire un rétrécissement sur le passage de l'air dans le conduit vocal et à provoquer une turbulence de l'air (une friction) à l'endroit du rétrécissement.



Sifflante /s/ ou /z/ en français

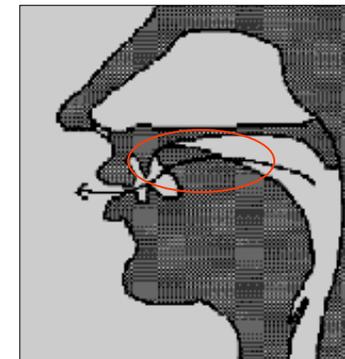


fricative apico-dentale :

ð (« this »)

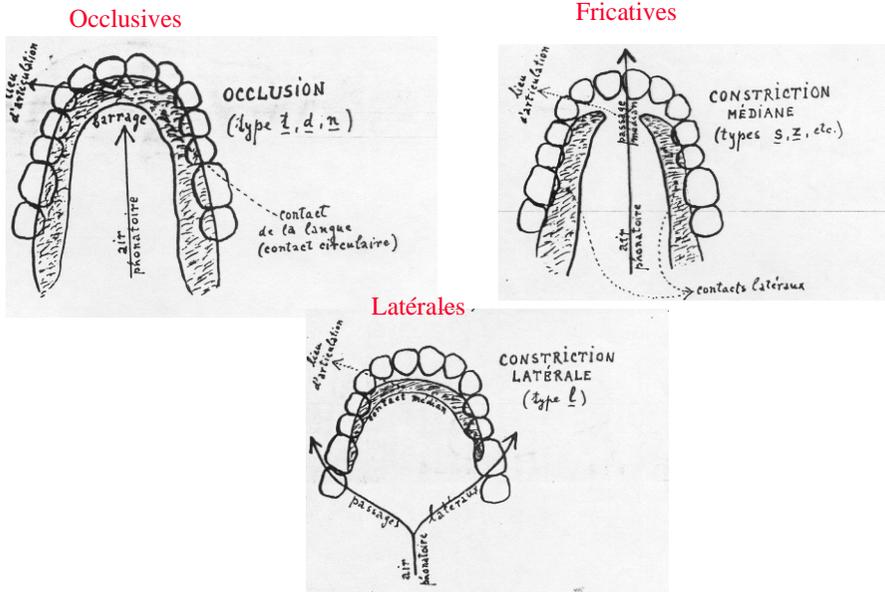
anglais

Les latérales: les latérales sont produites avec une occlusion en un point sur l'axe médian du palais mais en laissant un passage latéral à l'écoulement de l'air d'un côté, ou des deux côtés, de la langue. Les latérales s'opposent aux centrales.



latérale alvéolaire /l/

Palatogrammes : Empreinte de la langue sur la voûte du palais. Les parties hachurées indiquent le contact de la langue sur le palais pendant l'articulation.



3. Le lieu d'articulation

D'après la position de la constriction dans le conduit vocal, on distingue (en français) :

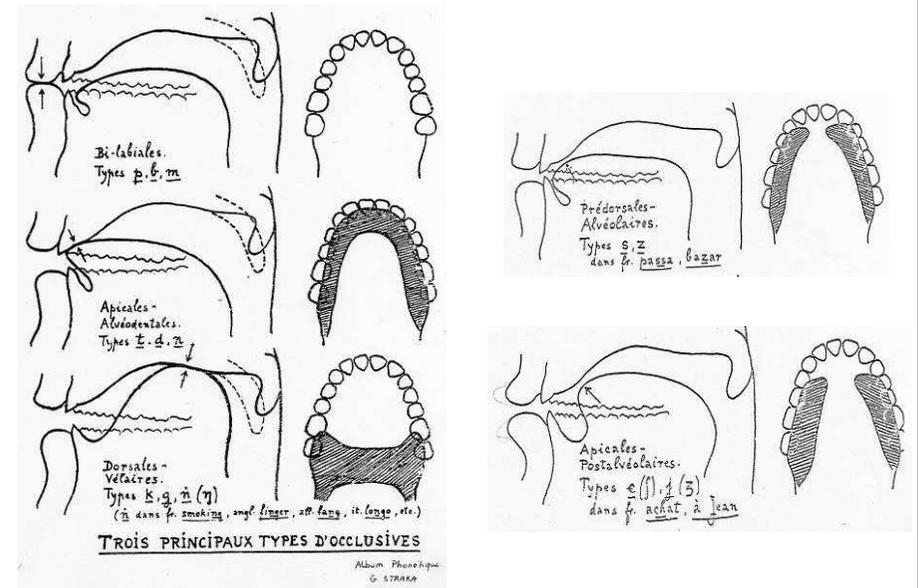
1. Les **bilabiales**:
2. Les **labiodentales**:
3. Les **dentales et les alvéolaires**:
4. Les **post-alvéolaires ou pré-palatales**:
5. Les **palatales**:
6. Les **vélaires**:
7. Les **uvulaires**:

On peut affiner la description du lieu d'articulation en spécifiant quelle partie de la langue entre dans la formation de la constriction : l'**apex**, le **dos de la langue** ou la **racine de la langue**.

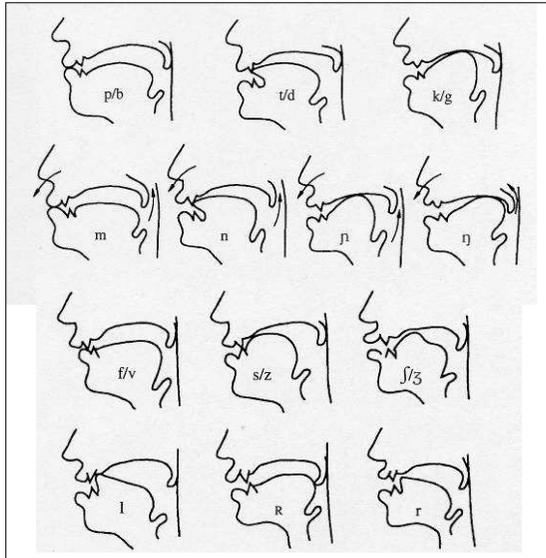
3. Les **apico-dentales et apico-alvéolaires**
 (prédorso-alvéolaires)
4. Les **apico-postalvéolaires ou apico-prépalatales**
 (prédorso-postalvéolaires)
5. Les **dorso-palatales**
 (médiodorso-palatale)
6. Les **dorso-vélaires**
7. Les **dorso-uvulaires ou radico-uvulaires**

Apex ou pointe de la langue => apicale
 Dos de la langue => dorsale (prédorsales, médiodorsales, dorsales)
 Racine de la langue => radicale

Radiographies et palatogrammes



Configurations articulatoires des consonnes du français



Palatogrammes

Empreinte de la langue sur la voûte du palais. Les parties hachurées indiquent le contact de la langue sur le palais pendant l'articulation.

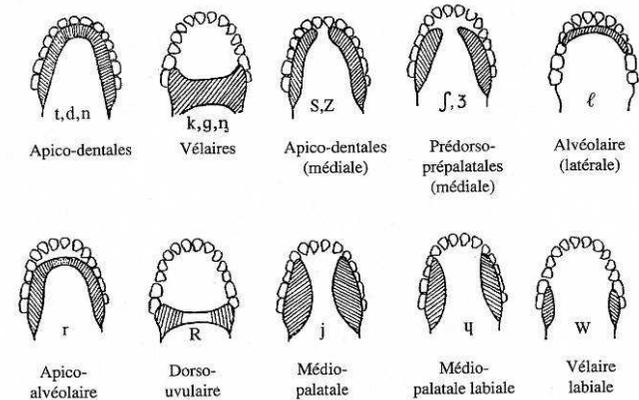


Figure 6 : Palatogrammes d'articulations françaises, schématisés. D'après Straka (1965 : 40).

Les 18 consonnes du français

mode d'articulation	lieu d'articulation													
	bilabial		labio-dental		apico-dental /alvéolaire		predorso-post-alvéolaire		dorso-palatal		dorso-vélaire		dorso-uvulaire	
occlusive orale	[p]	[b]			[t]	[d]				[k]	[g]			
	pou	boue			tout	doux				cou	goût			
occlusive nasale		[m]				[n]			[ɲ]		[ŋ]			
		mou				nous			agneau		parking			
fricative			[f]	[v]	[s]	[z]	[ʃ]	[ʒ]						[ʁ]
			fou	vous	sous	zoo	choux	joue						roue
latérale						[l]								
						loup								

non-voisée
 voisée

- Les semi-voyelles -

Les semi-voyelles (appelées aussi semi-consonnes) sont des sons intermédiaires entre les voyelles et les consonnes.

Il y en a 3 en français, qui se distinguent par leur lieu d'articulation (parfois double) :

- la **palatale** :
resserrement au niveau du palais dur

[j]
sien [sjɛ̃]



- la **labio-palatale** :
resserrement au niveau des lèvres et au niveau du palais dur

[ɥ]
suint [sqɛ̃]



- la **labio-vélaire** :
resserrement au niveau des lèvres et au niveau du palais mou

[w]
soin [swɛ̃]



aj a



pour comparaison
aɲa

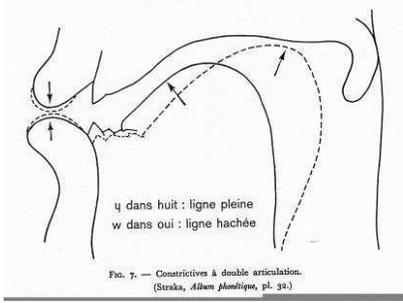
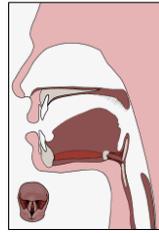
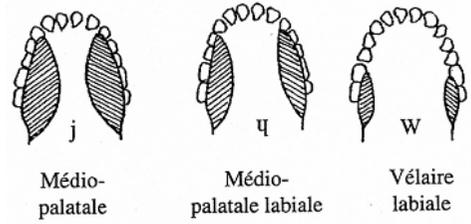


FIG. 7. — Constrictives à double articulation. (Straka, *Album phonétique*, pl. 38.)



- Les voyelles -

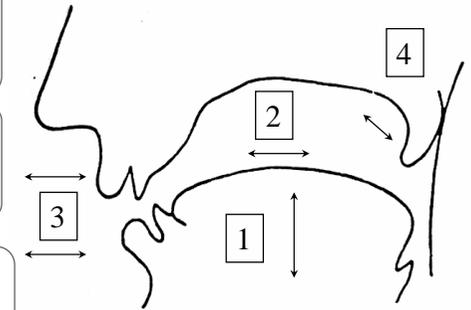
Les voyelles se distinguent selon quatre dimensions:

1- l'aperture: l'ouverture ou la fermeture

2- le lieu d'articulation

3- l'arrondissement

4- la nasalité



1. L'aperture

La position de la langue (et de la mâchoire) sur un axe vertical détermine l'ouverture de la cavité orale et donc l'aperture de la voyelle.

En français, on distingue 4 degrés d'aperture :

- ❑ Voyelles fermées
- ❑ Voyelles mi-fermées
- ❑ Voyelles mi-ouvertes
- ❑ Voyelles ouvertes



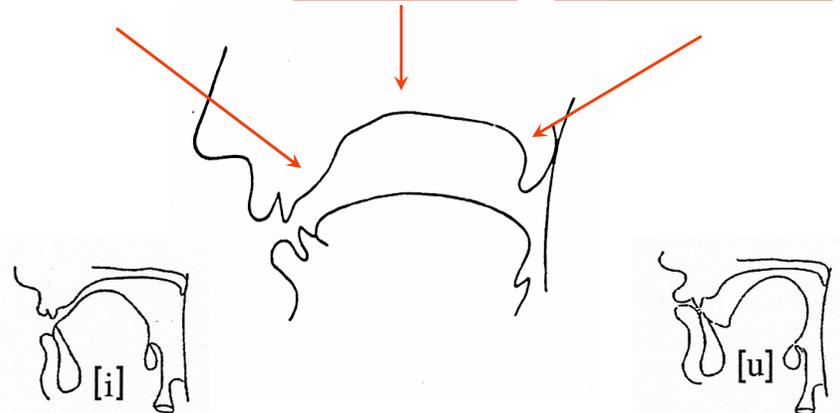
2. L'antériorité-postériorité

La position de la langue sur un axe antérieur/postérieur caractérise l'antériorité-postériorité de la voyelle.

Voyelles antérieures

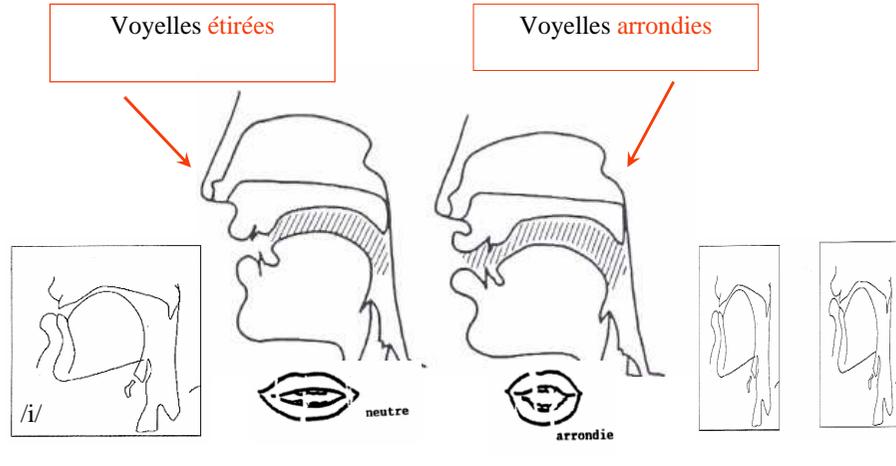
Voyelle centrale

Voyelles postérieures



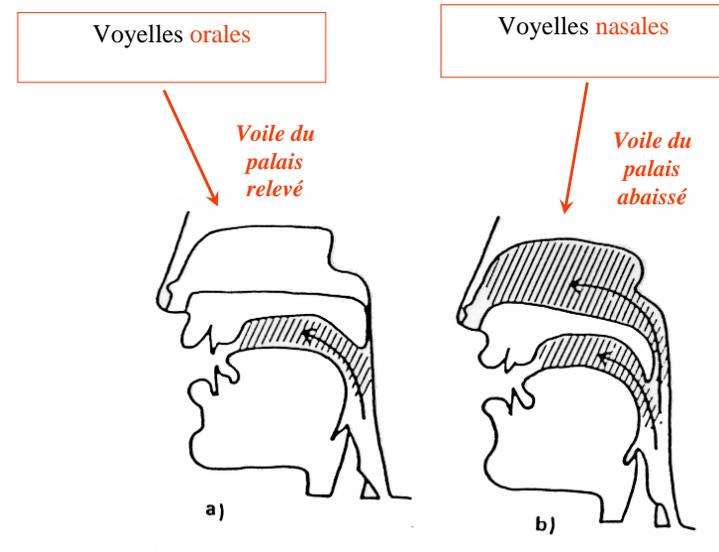
3. L'arrondissement

La protrusion des lèvres en avant et l'arrondissement (rétrécissement) de l'orifice labial permet de distinguer les voyelles **arrondies**, des voyelles **étirées** (ou non-arrondies) = l'**arrondissement** de la voyelle.

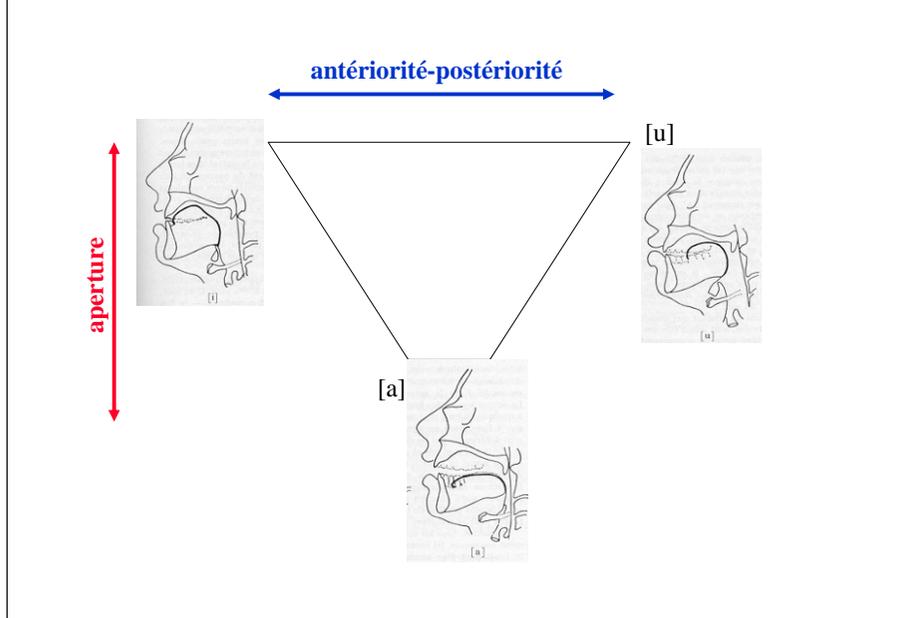


4. La nasalité

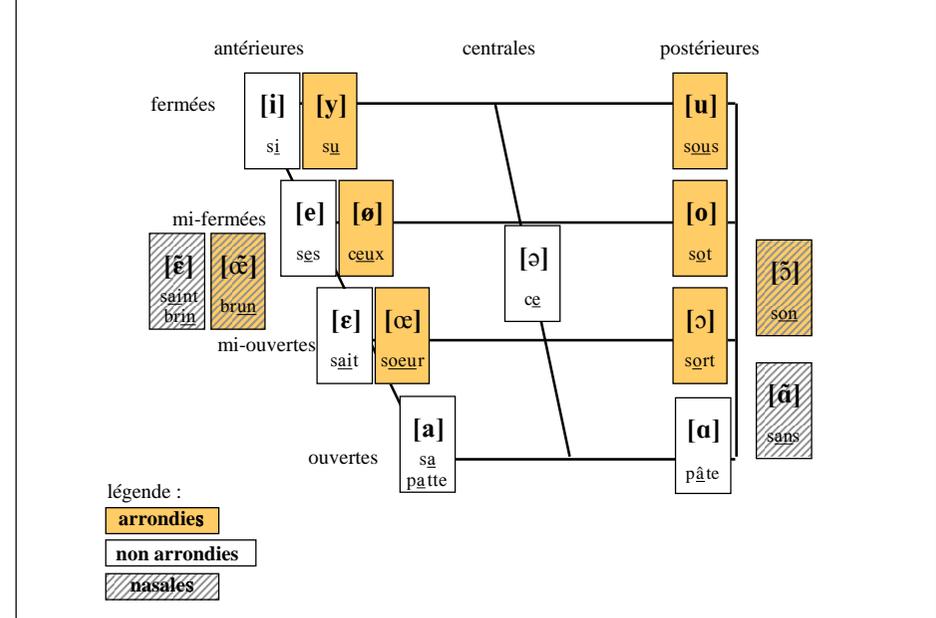
La position du velum (et donc l'ouverture ou non du passage velopharyngé) détermine la **nasalité** de la voyelle.



Le triangle (trapèze) vocalique



Les 16 voyelles du français



les voyelles du français

CM 2007 - 25

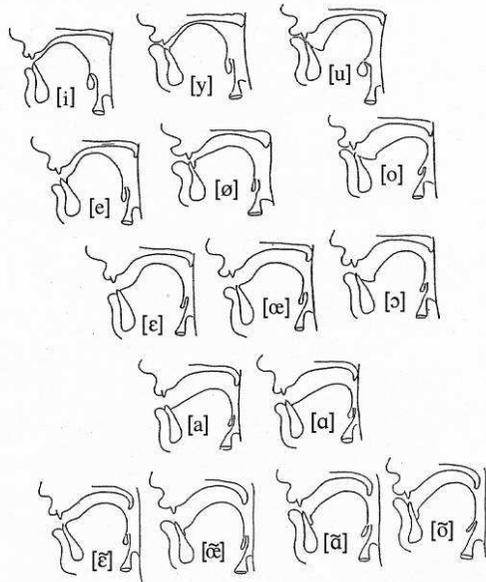


Figure 1 : Schémas articulatoires des voyelles. D'après des cinéradiographies de Bothorel et al. (1986).